HOJA TÉCNICA

REF: **11.100**

BARNIZ MUÑECA INCOLORO "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

DESCRIPCIÓN

Barniz de acabado incoloro para aplicación a muñeca.

CAMPO DE APLICACIÓN

Barnizado de muebles y objetos de artesanía.

PRESENTACIÓN

En envases de:

- 1/20 litro
- 125 ml
- 1/4 litro
- 1/2 litro
- 750 ml
- 5 litros

CARACTERÍSTICAS

Color Gardner:	7-8
Peso específico:	0,880 g/cm³ a 20ºC
Estabilidad a 20ºC:	más de 1 año en envase sin abrir
Punto de inflamación:	< 21 ºC
Rendimiento:	7 m²/litro
Tiempo de secado al tacto:	10 minutos
Contenido sólido:	18 %

Los datos expuestos se entienden a título informativo y corresponden a la situación técnica actual. Las indicaciones citadas se refieren a condiciones normales; tan solo un examen específico permitirá determinar si se adaptan a un caso particular. La manipulación y aplicación del producto es siempre responsabilidad del usuario.

HOJA TÉCNICA

REF: **11.100**

BARNIZ MUÑECA INCOLORO "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

MODO DE EMPLEO

Se aplica a muñeca, de manera circular, procurando que no se pegue.

Puede diluirse con **20.100 Diluente Nitro "Cinco Aros"** o con un poco de alcohol.

Sobre maderas normales, tapa bien el poro. Si la madera es muy porosa, puede utilizarse piedra pómez en polvo (tosca) con el barniz y se aclara con un poco de alcohol y unas gotas de aceite.

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Proporciona acabados brillantes con buena resistencia al golpe y rayado.

Adherencia sobre la madera: Buena.

Dureza Lápiz Fáber: F

OBSERVACIONES

Guárdese dejando el envase bien cerrado.

Los datos expuestos se entienden a título informativo y corresponden a la situación técnica actual. Las indicaciones citadas se refieren a condiciones normales; tan solo un examen específico permitirá determinar si se adaptan a un caso particular. La manipulación y aplicación del producto es siempre responsabilidad del usuario.