HOJA TÉCNICA

REF: 13.100

CHALET-LACK "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

DESCRIPCIÓN

Barniz sintético brillante, para la protección y decoración de la madera.

CAMPO DE APLICACIÓN

Sobre madera en general, tanto en interiores como exteriores.

Puede aplicarse a las puertas, ventanas, persianas, barandas, vigas, sillas, mesas, vallas, etc.

En la decoración y restauración de la madera, haciendo resaltar el veteado o configuración de la misma.

PRESENTACIÓN

En envases de:

- 375 ml
- 750 ml
- 4 litros

CARACTERÍSTICAS

Peso específico:	0,920 g/cm³ a 20ºC
Estabilidad a 20ºC:	más de 1 año en envase sin abrir
Intervalo de tiempo entre capas:	12 horas aprox.
Punto de inflamación:	28 ºC
Rendimiento:	12 m²/litro
Tiempo de secado al tacto:	4-6 horas
Contenido sólido:	51 %

Los datos expuestos se entienden a título informativo y corresponden a la situación técnica actual. Las indicaciones citadas se refieren a condiciones normales; tan solo un examen específico permitirá determinar si se adaptan a un caso particular. La manipulación y aplicación del producto es siempre responsabilidad del usuario.

HOJA TÉCNICA

REF: **13.100**

CHALET-LACK "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

Tiempo de secado total: 1-2 días aprox.

Viscosidad de suministro: DIN-4/80 seg a 20ºC

MODO DE EMPLEO

Se aplica al uso a brocha o pincel.

Para la limpieza de los utensilios puede emplearse **20.300 Diluente Go-Gay** o bien **20.001 Esencia de Trementina**.

Se precisa que la madera esté bien cepillada y lijada. Si la madera es porosa deberá aplicarse previamente un Tapaporos como **94.428 Tapaporos Nitro Transparente**.

Para la restauración de maderas puede hacerse primero un decapado con **90.090 Quitapinturas "Cinco Aros"**. Seguidamente una limpieza con **20.401 Diluente "Imperial"**. A continuación si es preciso, se tratará la madera con **56.101 Epoxidur Impregnante Fungicida** a dos componentes.

Para una mayor protección se darán dos o tres manos con Chalet Lack a intervalos de 12 horas.

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Proporciona acabados lisos y brillantes.

Adherencia sobre madera: muy buena.

Brillo: Excelente.

Dureza Persoz: 70 seg

Los datos expuestos se entienden a título informativo y corresponden a la situación técnica actual. Las indicaciones citadas se refieren a condiciones normales; tan solo un examen específico permitirá determinar si se adaptan a un caso particular. La manipulación y aplicación del producto es siempre responsabilidad del usuario.