



# HOJA TÉCNICA

REF: **13.300**

## MONGAY PÁTINA "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

### DESCRIPCIÓN

Producto adecuado para obtener contrastes de los relieves.

### CAMPO DE APLICACIÓN

Principalmente se usa en manualidades y decoración.

Apropiado para obtener fondos con un acabado envejecido y una visión noble, así a las figuras y objetos les realza el trabajo realizado.

Puede aplicarse sobre madera, muebles, hierro forjado, metalistería, pinturas, cuadros, marcos, cornucopias, etc.

### PRESENTACIÓN

**En envases de:**

- 1/20 litro
- 125 ml
- 1/4 litro
- 750 ml
- 4 litros

**En los colores:**

- 306 Brillante
- 307 Mate

### CARACTERÍSTICAS

**Color:** Pardo Van Dyck

**Peso específico:** 0,870 g/cm<sup>3</sup> a 20°C

**Tiempo de endurecimiento:** 1 día

**Estabilidad a 20°C:** más de 1 año en envase sin abrir

**Punto de inflamación:** 34 °C



# HOJA TÉCNICA

REF: **13.300**

## MONGAY PÁTINA "CINCO AROS"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

**Rendimiento:** 12 m<sup>2</sup>/litro

**Tiempo de secado al tacto:** 5 horas

**Contenido sólido:** 23 %

**Viscosidad de suministro:** DIN-4/13 seg a 20°C

### MODO DE EMPLEO

Se aplica normalmente con pincel fino.

También a muñeca o sea con un paño sin "pelusilla" empapado, procurando que no se pegue. Los objetos se frota suavemente con el paño.

Una vez seco, se pasa un paño o gamuza fina. Se frota más en el medio y menos en los bordes dando una mayor profundidad.

Estando seca la primera mano, puede darse si se desea otra mano.

Puede diluirse con **20.001 Esencia de Trementina** o bien con **20.300 Diluyente Go-Gay**.

### PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Acabado: brillante o mate

Adherencia: Buena.

Dureza Lápiz Fáber: B

### OBSERVACIONES

Para aumentar la tonalidad de este producto se puede añadir **11.400 Negro Betún Judaico** en la proporción deseada.

Este producto es conveniente removerlo bien antes de usarlo.