



HOJA TÉCNICA

REF: **98.200**

MONGAY-KOL

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

DESCRIPCIÓN

Pegamento transparente e incoloro.

CAMPO DE APLICACIÓN

Puede aplicarse sobre diversos materiales como porcelana, terracota, yeso, escayola, alabastro, mármol, cristal, plástico, hierro, aluminio, estaño, cobre, latón, marfil, corcho, celuloide, papel, cartón, madera y tejidos en general.

Muy útil en Trabajos Manuales, Decoración, Talleres de Restauración de objetos de arte, Juquetería, Artesanía, Bisutería, Oficinas, etc.

PRESENTACIÓN

En envases de:

- 1/20 litro
- 125 ml
- 1/4 litro
- 750 ml
- 4 litros

CARACTERÍSTICAS

Peso específico: 0,985 g/cm³ a 20°C

Estabilidad a 20°C: más de 1 año en envase sin abrir

Punto de inflamación: < 21 °C

Rendimiento: 10 m²/litro

Tiempo de secado: puede ser muy rápido como en el papel o de 24 horas como en la cerámica o cristal.



HOJA TÉCNICA

REF: **98.200**

MONGAY-KOL

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

Contenido sólido: 30 %

Viscosidad de suministro: DIN-6/65 seg a 20°C

MODO DE EMPLEO

Con brocha de cerda corta y gruesa, aplicándolo sin grandes gruesos.

Si se quisiera diluir puede utilizarse **20.125 Diluyente Mon Lac**.

Antes de su aplicación los objetos deberán estar exentos de humedad y limpios de grasa y suciedad.

Para su aplicación se extenderá una capa normal sobre las partes que se desean unir, presinando para conseguir una buena adherencia.

Si los materiales son muy porosos, recomendamos diluir el Mongay Kol con 20.125 Diluyente Mon Lac y aplicar una mano a toda la superficie con el Mongay Kol diluido, lográndose así una impregnación que facilitará poder aplicar a continuación una mano de Mongay Kol a su viscosidad de origen.

Con Mongay Kol también pueden hacerse masillas, para rellenar algunos desperfectos del objeto tratado, utilizándose distintos materiales como caolín, escayola, arena, cuarzo molido, purpurina de plata y dorada, serrín, etc. Estas masillas pueden colorearse y una vez endurecidas se pueden lijar o pulir.

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Al secar deja una película transparente, que no altera los fondos.

Adherencia: Buena.

Elasticidad: Buena.



HOJA TÉCNICA

REF: **98.200**

MONGAY-KOL

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

OBSERVACIONES

Ciérrese bien el envase para evitar su evaporación.